



КЛАССНЫЕ ЛЮДИ №26

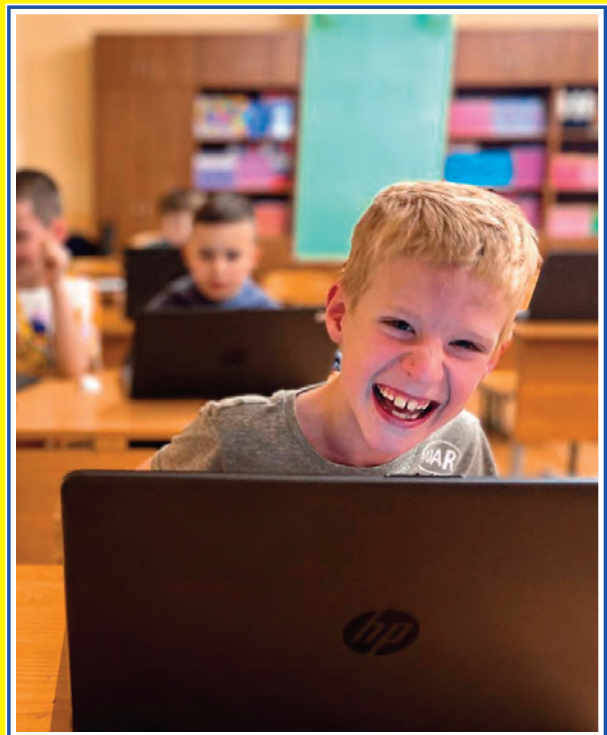
май-июнь,
2023



Последний звонок



Летняя смена





Учеба позади. ЕГЭ впереди



Конец года - самый сложный период для всех учеников и преподавателей.

Итоговые работы, экзамены, годовые оценки, заключительные этапы олимпиад и спортивных турниров. В последнюю неделю мая проходит торжественное награждение ребят, отличившихся успехами в учёбе и принимавших активное участие в жизни школы.

Но главным событием конца учебного года все-таки на протяжении многих десятилетий остается «Последний звонок». Вид сидящей на плече у выпускника малышки с колокольчиком в руках трогает даже самых стойких людей. И, конечно, какой же праздник



обходится без гостей! В этом году наших выпускников поздравили с окончанием школы депутат Государственной Думы РФ, председатель Управляющего совета школы Ирина Викторовна Белых, представитель учредителя в Управляющем совете Анна Федоровна Платонова, заместитель главы Управы района «Ховрино» Маргарита Сергеевна Кузнецова. С напутственным словом к ребятам по традиции обратилась директор школы Ирина Евгеньевна Курчаткина. Добрые и искренние слова прозвучали также от педагогов и родителей. Поздравили выпускников и первоклассники, и десятиклассники. Последние,

выстроившись в холле «живым коридором», бурно приветствовали аплодисментами старших товарищей.

Редакция журнала «Классные люди» поздравляет всех с началом летних каникул! А всем 308 выпускникам мы желаем удачи и высоких баллов на ЕГЭ!

**Маргарита Земскова
фото Максима Осипова**

P.S. Когда верстался номер, пришли первые результаты ЕГЭ по литературе. У нас четыре 100-балльника!!! От всей души поздравляем детей и учителей с блестящими результатами!





На отдых в школу

Что же происходит в школе после окончания учебного года? А что делают учителя, когда дети уходят на каникулы? Ответы на эти вопросы интересуют не только детей, но и взрослых.



Сразу признаемся, с началом летних каникул жизнь в школе не заканчивается ни для учителей, ни для детей. И первые, и вторые продолжают активно заниматься: ведь июнь – это горячая пора для выпускников. Девятиклассники и одиннадцатиклассники сдают экзамены, а педагоги проводят консультации.

Посещают школу не только выпускники, но и те, кто не успел по ряду причин расквитаться с долгами, например, из-за болезни не смог написать переводные контрольные работы.

Но есть еще одна категория

детей – это те, кто приходит в школу отдыхать.

В этом году на базе нашей школы для обучающихся с 1 по 8 класс открылся лагерь «Летняя смена 2023». Лагерь будет работать в две смены. Каждая смена длится по две недели.

Первая половина смены уже пролетела. За это время ребята успели много чего сделать: создали свою игру, проявили ловкость и сноровку со спортивно-туристическим клубом Альтаир, а также занимались спортом в свое удовольствие.

А волонтеры добровольческого

центра "ДШУ-1474" и активисты из школы вожатых провели интеллектуально-творческую игру "Где логика?". Продемонстрировав себе и окружающим отменную логику, ребята взялись за робототехнику: построили свой Лего-Сити, продумав всю инфраструктуру города.

На следующей неделе ребят ждут веселые старты, творческий вечер, танцевальный конкурс и мастер-классы по театральному искусству.

**Редакция КЛ
фото Софии Кобленковой**

Лето – это море. Позитивного настроения

Блиц-опрос

Лето - прекрасное солнечное время года, беззаботная пора для учеников. А как относятся к лету учителя? Мы решили это выяснить.

Сначала корреспонденты КЛ поговорили с **Кристиной Григорьевной Мартиросян, учителем истории:**

- Нравится ли вам лето и почему?

- Да, мне очень нравится лето, это моё любимое время года, и кстати, я родилась летом.

- Что больше всего нравится в лете?

- Прекрасная погода, счастливые люди вокруг, пение птиц и гормональный фон.

- Есть ли летом какие-нибудь традиции и праздники, которые вы отмечаете?

- День рождения.

- Ваши ассоциации с летом?

- Счастье, радость, отдых, море, отпуск и прекрасное настроение.

Затем мы побеседовали с **Петром Ивановичем Нагиным, учителем биологии:**

- Нравится ли вам лето и почему?

- Мне очень нравится лето, потому что погода хорошая,

больше свободного времени.

- Что больше всего нравится в этом времени года?

- То, что появляется возможность отдохнуть от ежедневных хлопот.

- Есть ли какие-нибудь летние традиции, которых вы придерживаетесь?

- У всех членов моей семьи дни рождения именно летом.

- Ваши ассоциации с летом?

- У меня лето ассоциируется с морем, океаном.

**Опрос провели
Влашинец Василиса,
Петренко Лиля, 7Ж**



Буквы разные писать тонким перышком в тетрадь...

Вот и подходит к концу одиннадцатилетняя школьная эпопея. Мы решили взять интервью у выпускников нашей школы и узнать, куда ребята планируют поступать после сдачи экзаменов.

- Я планирую поступать в 3-ий медицинский университет им. Евдокимова (Мамедов А., 11И).

- Я собираюсь поступать в Финансовый университет при Правительстве РФ (Янис П., 11Б).

- До конца с выбором вуза я ещё не определился, но думаю, что это будет РГУ им. А.Н. Косыгина, потому что для меня это наиболее оптимальный вариант, а также там отличные условия для моего направления (Максим П., 11Ж).

- Каково ваше моральное состояние в преддверии экзаменов?

- Я достаточно сильно переживаю, но я уверен, что справлюсь со всем (Мамедов А., 11И).

- Абсолютная уверенность. Я в себе не сомневаюсь (Янис П., 11Б).



- Доля волнения есть, но в целом я уверен в себе. Совсем скоро все экзамены закончатся, поэтому я достаточно спокоен (Максим П., 11Ж).

- Вспомните самое яркое событие за время школьной жизни.

- За 11 лет тяжело вспомнить какое-то событие или что-то выделить. Единственное, что могу сказать, в школе я смог

обрести настоящих друзей, и я этому очень рад (Мамедов А., 11И).

- Несколько лет назад мы с друзьями подшутили над нашим учителем физкультуры в день смеха. Это было очень весело! (Янис П., 11Б).

- На самом деле очень трудно выделить какое-то одно яркое событие, ведь каждое событие, которое произошло со мной в школе, было увлекательно и интересно по-своему (Максим П., 11Ж).

Безусловно, очень волнительно покидать школу, к которой ты уже привык, волнительно открывать для себя новую главу в жизни. Мы желаем нашим выпускникам удачи на экзаменах и успехов на жизненном пути!

**Ангелина Титова,
Ольга Товкало, 10Ж**

Я в учителя пойду...

Выбор профессии

У многих старшеклассников есть проблема с выбором профессии. Но у меня с этим трудностей нет. Я давно решила стать учителем, потому что люблю детей и хочу передать им свои знания.

Эта профессия стала меня интересовать, когда я обратила внимания на маму (Лазареву Наталью Викторовну), которая преподаёт физику в нашей школе. Она всегда рассказывала много интересных историй о школьной жизни. Причем, я замечала, как ей нравится учить детей и наблюдать за их успехами. Так у меня родилась идея стать педагогом. Но в отличие от мамы, я решила стать учителем русского языка и литературы, потому что это мои любимые предметы.

Педагогика - специальность, которая является актуальной и востребованной всегда, так как кому-то нужно обучать подрастающее поколение, воспитывать в них моральные ценности и любовь к своей стране.

Анастасия Шарова, 10Ж

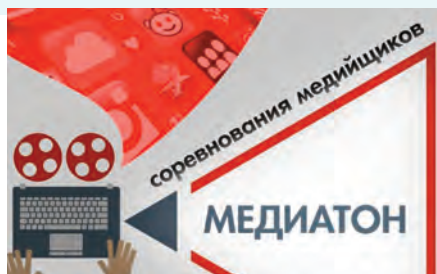


Три... два... один... Эфир!

В этом году наша школа впервые приняла участие в конкурсе «Медиатон», который проводится на базе РГУ им. Косыгина.

Совместными усилиями команда 10 «Ж» класса прошла в финал конкурса. Тема звучала так: «Непонимание». На протяжении нескольких месяцев мы обыгрывали эту идею по отношению к разным событиям и различными способами.

Для каждого тура была своя тематика, под которую нужно было подстроить основную тему. Мы поднимали проблемы



непонимания между поколениями, обесценивания чужих стараний, шуток и т.д.

Команде нужно было написать сценарий и эссе, подоб-

рать актёров, найти локации, настроить оборудование, затем отснять материал и смонтировать ролик.

В общей сложности было взято чуть больше 15 интервью, снято 7 локаций. В работе мы использовали новейшее школьное оборудование. Надеемся на хороший результат!

Ольга Васильева, 10Ж

Что такое стрит-ток?

Медиаграмотность

Как-то раз на уроке медиаграмотности наша учительница Марина Николаевна сообщила, что у нас пройдёт мероприятие, посвящённое стрит-току. Нам дали задание: придумать тему стрит-тока и, соответственно, сделать его. На всё это было дано 45 минут.

Так как на дворе была середина марта и многие люди задумывались о том, где они могут отдохнуть летом, то тема была такова: «Предпочтения в отдыхе у москвичей». Мы решили, кто из нас занимается съёмкой, кто - корреспондент и какие вопросы мы будем задавать. Стрит-ток – это уличный опрос, следовательно, мы задавали вопросы абсолютно незнакомым людям.

Съёмки прошли очень забавно и одновременно нелегко, потому что все люди, которые проходили мимо нас, торопились и отказывали в опросе. Но всё-таки мы смогли опросить несколько человек, так что небольшой материал все же собрали! Это наш первый опыт стрит-тока.

Для чего же это делалось? Ранее я говорила, что у нас пройдёт мероприятие, посвящённое этой программе. Так вот, когда оно уже проходило, мы показывали все сделанные стрит-токи, а корреспондент канала «Москва 24» Татьяна Сальникова исправляла недочёты, давала советы. В общем, мне понравилось. Я бы хотела в дальнейшем попробовать ещё раз.

Батова Софья, 7Ж

И снова о сменке



Школьные будни

Я хочу вам рассказать о ситуации, неоднократно повторяющейся в нашей школе. Речь идет о сменной обуви.

К моему глубокому сожалению, многие учащиеся не приносят по тем или иным причинам сменную обувь. Возможно, причина в ранней деменции у некоторых подростков или же в банальной лени учеников. Каждый раз, когда я наблюдаю учителей, таскающих ребят за уши из-за грязной обуви, а это происходит довольно часто, мысленно встаю на сторону учителей.

Возможно, ребята думают, что если на улице нет снега и грязи, то и сменку носить нет смысла. Но на самом деле эта сухость обманчива, ведь на улицах Москвы в самом разгаре период цветения. Выходит так: вся пыльца с растений, пыль с дорог и грязь прилипает к подошвам обуви. Именно так и появляется грязь на полу в школе, и нашим бедным нянечкам приходится по пять раз мыть один этаж для того, чтобы он оставался в чистоте.

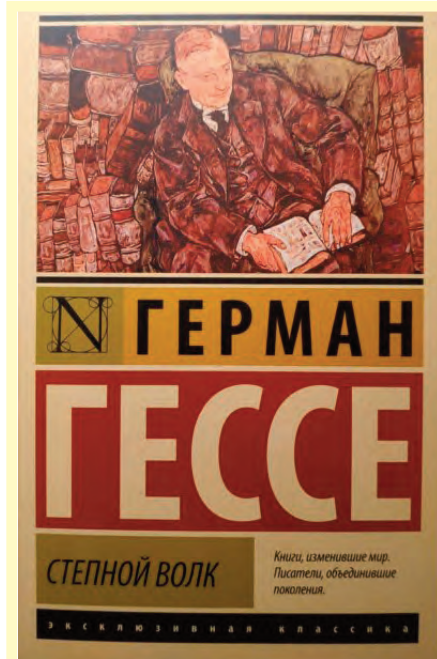
Громова Светлана, 7Ж



Знакомство со Степным волком

Я бы хотела поделиться своими мыслями о недавно прочитанной книге немецкого писателя Германа Гессе «Степной волк».

Гессе погружает читателей в мир тонко чувствующего человека, который не хочет мириться с серой обыденностью. Это книга о поиске себя, разочаровании в этом мире и о том, что можно не пасть духом, не сойти с ума, а встать на ноги. Главный герой, Гарри Галлер или Степной волк — мыслитель, ученый, человек, который стремится к прекрасному, он не может смириться с грубостью и невежеством окружающих. На протяжении всей книги идет противостояние двух обитателей его внутреннего мира — человека, как олицетворения всего чувственного, мирского и мещанского, и волка, как символа



дикости, скитания и одиночества.

Произведение написано понятным, легким слогом, но требует внимания и полной сосредоточенности. Я уверена, что можно каждую страницу этой книги подвергать разбору и анализу. Моя рецензия — лишь попытка пробудить желание лично познакомиться с этим произведением. Уверена, что каждый найдет что-то созвучное Степному волку во время прочтения книги, ведь многим знакомо такое скверное чувство, как отсутствие своего места в мире.

Варвара Полянская, 10Ж

«Пока я помню - я живу!»

Конкурс

Роберт Рождественский - советский и российский поэт, автор песен и сценарист. В своих стихотворениях он обращался к темам любви, дружбы, философии. Его стихи отличаются простотой языка и глубиной мысли.

В апреле этого года в Москве состоялся 1-й Московский детско-юношеский конкурс чтецов и вокалистов «Пока я помню - я живу!», посвященный творчеству Роберта Рождественского. Одна из задач конкурса - привлечение внимания детей и молодёжи к изучению творчества выдающегося поэта XX века Роберта Рождественского.

В конкурсе принимали участие воспитанники детских школ искусств, студенты театральных колледжей и вузов. В жюри конкурса входили известные деятели культуры,

искусств, преподаватели театрального института имени Бориса Щукина, Международной академии телевидения и радио, Российской академии музыки им. Гнесиных.

Участники конкурса исполняли стихотворения, баллады, песни Роберта Рождественского. Царила творческая атмосфера, зрители горячо поддерживали конкурсантов.



Прозвучало много произведений, которые трогали до глубины души. Было много по настоящему талантливых выступлений. Я открыл для себя много интересных стихотворений. Особенно понравилась «Баллада о крыльях». Прозвучало много произведений о событиях Великой Отечественной войны.

Я читал одно из своих любимых стихотворений «Баллада о таланте, Боге и чёрте» и занял 1-е место. После награждения мы фотографировались и общались с членами жюри. Было очень приятно познакомиться с такими интересными людьми и узнать мнение о своей актёрской работе. Конкурс стал для меня одним из ярких и запоминающихся событий. Такие мероприятия воспитывают любовь к русской литературе, любовь к Родине.

Латаш Сергей, 7Ж



Аудиосказки в современном мире

Ежегодно в нашей школе проводится защита индивидуальных проектов среди 10-х классов. В этом году мы с моей одноклассницей воплотили в жизнь проект «Аудиосказки в современном мире».

Тему данного проекта мы выбрали, когда рассуждали о пользе, которую можно принести детям. И мы поняли: слушая аудиосказки, дети не только спокойно засыпают, но и выносят некий опыт из про-



слушанного. Аудиосказки помогают ребенку понять, что такое добро и зло, как можно поступить в той или иной си-

туации и найти рациональный выход.

Наш проект прошёл в финал конкурса «МедиаСтарт». 25 апреля состоялась защита нашего проекта в РУДН. Хочется отметить, что интересных проектов было много и у нас оказалось немало конкурентов. Можно сказать, что защита проектов в этом году прошла успешно.

**Ксения Газина,
Барвара Морозова, 10Ж**

Кастомизация одежды

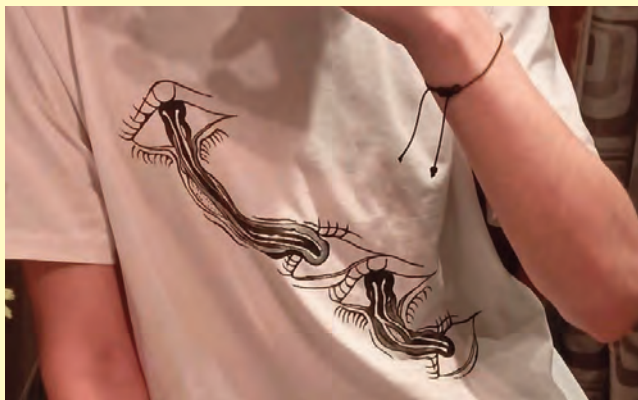
Проект

Знаете ли вы что такое кастомизация одежды? Это преобразование вещей под свои вкусы или под желание потребителя.

В наше время существуют акриловые краски по ткани, которыми можно нарисовать любой узор, а после спокойно носить, стирать и наслаждаться своей новой одеждой. Это новый способ самовыражения для подростков да и взрослых людей. Об этом был мой индивидуальный проект, который получил высший балл. Тема оказалась как никогда актуальной и интересной.

Я занимаюсь кастомизацией одежды почти год. Мои работы радуют семью и друзей, иногда я получаю заказы от знакомых. Мне доставляет удовольствие тот факт, что кто-то носит мою усовершенствованную одежду.

Юлия Хоммик, 10Ж



День разной обуви

Акция



Однажды в нашей школе проходила акция: «День разной обуви». Ученики должны были прийти в обуви разного цвета или разного формата, кроме кроссовок.

Нам эта акция очень понравилась и показалась весьма увлекательной. Ученики ходили по школе и красовались своей обворожительной обувью.

Мы решили узнать у сотрудников школы, как они относятся к таким занимательным мероприятиям.

И вот какие ответы получили.

Наталья Леонидовна, социальный педагог:

- Такие дни улучшают настроение ученикам, при этом они не мешают учёбе, а в будущем у детей останутся тёплые воспоминания о школе.

Саламат, нянечка:

- Ребятам очень весело приходиться в разной обуви, это позволяет окунуться в детство.

**Сайфутдинова Замира и
Толмачёва Дарья**

Быть в «Авангарде»!

Каждый год ученики 10-х классов проходят обязательные военные сборы в центре военной подготовки «Авангард».

Сборы длятся ровно 5 дней, и в течение этого времени юноши проходят основы военного искусства: тактическую, физическую, строевую, огневую, военно-медицинскую и техническую подготовку, а также изучают общевоинский устав, радиационную, химическую и биологическую защиту.

Многим парням очень запомнилась эта неделя и подарила много позитивных эмоций. Давайте узнаем, как это было. Наш собеседник – один из участников военных сборов. По просьбе респондента мы не называем его фа-

милию.

— Какие эмоции и ощущения вы испытали во время сборов в «Авангарде»?

— Я, например, получил только положительные эмоции, каждый день был насыщенным, ежедневно нас подготавливали к реальным военным условиям.

— И какие были задания? Чему вас научили?

— Каждый день было что-то новое. Мне больше всего понравилась стрельба из настоящего автомата и тактическая подготовка, которая учит правильно действовать на поле боя.

— Что запомнилось больше всего?

— Самым запоминающимся событием стал конкурс талантов. Я выступал на конкурсе и рассказывал стихотворение Тютчева «Над этой тёмною толпою...» К сожалению, я ничего не выиграл, но после концерта многие (и даже жюри!) пожали мне руку за мастерство - это выше всяких похвал.

— Какие качества и навыки, полученные на сборах, могут быть полезными в жизни?

— «Авангард» научил меня не бояться рисковать и защищать себя. Дело в том, что в нашем взводе были те, кто переходил все дозволенные черты. Как командир отряда я должен был защитить своих людей и дать отпор - и я это сделал, хотя это и было нелегко.

Пожелаем будущим защитникам страны упорства, сил и успехов!

**Юлия Хомик,
Азиза Сайдалиева, 10Ж**



С днем рождения, флот!

История

Думаю, все мы хотя бы раз слышали от родителей и других взрослых о том, что нужно почитать историю нашего государства. Но всё ли мы о ней знаем? Даже не все взрослые могут вспомнить об одном из майских праздников – о Дне Черноморского флота.

Этот праздник отмечается 13 мая. Праздник проводится в честь создания флота на Черном море. Иначе говоря, это день рождения нашего Черноморского флота. Именно в этот день в 1783 году 11 судов Азовской флотилии под командованием вице-адмирала Ф. А. Клокачёва вошли в Ахтиарскую

бухту. Позднее к ним присоединились 17 кораблей Днепровской флотилии. Эти первые 28 кораблей и стали боевым ядром зарождающегося флота.

3 (14 по новому стилю) июня того же года был заложен Севастополь. Первый штат Черноморского флота был утвержден в 1785 году. На 13 с половиной тысяч человек личного состава приходилось: 12 линейных кораблей, 20 фрегатов, 5 шхун, 23 транспортных судна. Управление флотом осуществляло Черноморское адмиралтейство, созданное в Херсоне. А День Черноморского флота как памятная дата был учрежден приказом главнокомандующего ВМФ

Российской Федерации № 253 от 15 июля 1996 года.

Мы опросили несколько учащихся, и выяснилось, что действительно многие не знают об этом дне практически ничего.

- Я никогда не праздновала день рождения Черноморского флота, но несколько раз слышала об этой дате, - призналась одна из учениц.

Так же нам ответило большинство опрошенных ребят. Вывод: о памятных датах нашей истории нужно рассказывать чаще. Надеюсь, вам было интересно узнать что-то новое о нашей стране и о нашем Черноморском флоте!

Станислава Усик, 7Ж



О героях былых времен

9 мая... Как много связано с этой датой! Каждый из нас должен знать цену победы, которая была добыта упорством и смелостью наших людей. Поэтому так важны мероприятия, проводимые в этот знаменательный праздник.

Наше поколение стало последним, кто сумел застать ветеранов ВОВ и кому наши герои смогли рассказать истории о том периоде нашей истории. В этом году мы решили задать несколько вопросов ученикам и преподавателям нашей школы об их родных, которые принимали участие в Великой Отечественной войне.

- Смотрите ли Вы парад Победы?

- Конечно, каждый год мы с родителями включаем телевизор и наблюдаем за шествием парадных колонн. Наша семья считает это важным мероприятием, которое не хочется пропустить.

(Суховерхова Анна, 10Н)

- Застали ли Вы своих прабабушек/прадедушек, которые воевали?

- Да, застала и прабабушку, и прадедушку. Увы, мне было немного лет, поэтому я особо не углублялась в подробности их жизни, чем сейчас очень расстроена. Однако я запомнила несколько историй от

прадедушки про своих военных товарищей.

(Товкало Ольга, 10Ж)

- Нет, я не застал никого, прабабушки и прадедушки умерли раньше моего рождения. В сознательном возрасте мне рассказывали родители про их подвиги, но, конечно, хотелось бы узнать побольше из уст воевавших. (Роот Максим, 10А)

- Принимали ли Вы участие в шествии «Бессмертного полка»?

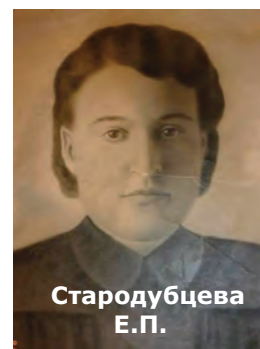
- Всегда хотел попасть туда, но никогда не выдавалась возможность. Надеюсь, в ближайшее время я смогу принять в нем участие, так как очень важно не только помнить про своих родных, но и рассказать о них большому количеству людей.

(Атаев Иван, 10А)

- Да, несколько лет назад я наконец-то попала на данное мероприятие. Желаю каждому побывать там хотя бы раз в жизни. Эмоции, которые испытываешь, не передать словами. Огромное количество

людей в унисон начинают петь песни, рассказывать истории о своих родных-героях и просто общаться между собой.

(Миронова Ирина Борисовна - учитель истории)



Стародубцева
Е.П.

А теперь несколько слов о моей прабабушке. Мне повезло, я застала свою прабабушку, Стародубцеву Екатерину Павловну, и слышала от неё много интересных и в то же время страшных историй с фронта. Именно поэтому мне кажется, что важно помнить своих родных и передавать их рассказы из поколения в поколение.

Диана Бондарева, 10Ж

Хорошая квартира

Экскурсия

Недавно мы с классом побывали в музее Победы на Поклонной горе. Музей очень красивый как снаружи, так и внутри. Экскурсия началась с подъезда образца 1941 года. Потом нам рассказали историю жизни семьи Звонарёвых, бывших хозяев одной из московских квартир. Сама квартира нас поразила и удивила. Во-первых, она очень красивая, а во-вторых, находясь в ней, создается ощущение, что ты находишься в Москве 40-х

годов. Понравилась нам и экскурсовод, которая не читала с планшета, а рассказывала



очень интересно. У нас создавалось впечатление, что она сама была свидетельницей всего, о чем говорила. Почти в каждом зале мы возвращались к истории жизни семьи Звонарёвых, и каждый раз узнавали о них что-то новое и интересное. А после экскурсии мы приняли участие в квесте, где поразили экскурсовода логикой, внимательностью и эрудицией. Мне очень понравился этот музей. Советую и вам, дорогие читатели, посетить его!

Олеся Нестерова, 7З



Машина времени



В Москве огромное количество интересных мест. Есть и такие, где человек развивает не только свой кругозор, но и воображение! Ведь рассматривая те или иные экспонаты, мы погружаемся в мир прошлого! Музей – будто машина времени!

Больше всего мне запомнились три музея.

Во-первых, «Огни Москвы», где начинаешь познавать тайну огня, самостоятельно зажигая лучину и высекая искру огнем, постепенно перемещаясь в более привычную обстановку. В этом музее я сделала красивую свечу на мастер-классе, которую зажгла на семейном празднике.

Во-вторых, Музей истории телефонов. Зритель музея рассказал очень много интересного о телефонах, показал первый «мобильник», а также легендарный телефон, который был на известном судне «Титаник». В музее мне посчастливилось поработать на коммутаторе и телеграфе, побывать телефонисткой на станции и даже запустить почтовую капсулу! А также в музее можно приятно провести время, сфотографироваться в телефонных будках, позвонить по старым дисковым аппаратам, послушать сказки и даже речь Путина.

И, конечно, Музей Победы, который я посещала неоднократно. Этот музей потрясающий! Во-первых, здесь можно находиться очень долго, так как музей довольно большой! И за раз его изучить можно только обзорно, чтобы потом вновь вернуться и опять узнать что-то новое и интересное. Особенно увлекательно было на площадке боевой техники, где есть настоящие катакомбы, разнообразные танки, пушки и даже статуя фронтовой собаки Дины, которая во время войны сбросила заряд перед вражеским эшелоном, зубами выдернула чеку и умчалась в лес.

Поход в музей может принести не только положительные эмоции и новые знания, но ещё и победы, например, в Олимпиаде «Музеи. Парки. Усадьбы». Ребята, чаще ходите в музей!

Роженькова Лиза, 7Ж

Есть такая профессия...

В детстве моим защитником была мама, которая оберегала меня от неприятностей, от страхов, ссадин и слёз. Позже я узнала, что между Советским Союзом и Германией была война, в которой погибли более 27 миллионов человек.

Война постучалась в каждый дом. Матери остались без сыновей, жены без мужей, дети без отцов. Мой прапрадедушка Матенков Николай Викторович ушёл на фронт в первые дни войны. Ему было тогда 30 лет, а дома осталась моя прапрабабушка с тремя маленькими детьми.

Николай Викторович служил

связистом. Связист на фронте – это всегда на передовой, на линии огня. Осколки снарядов и мин всегда рвали тонкие нити проводов, а связь нужна в любое время и чтобы её восстановить, нужно пробираться перебежками, ползком под непрерывным огнём. К сожалению, мой прапрадедушка погиб под Курском, а моей прапрабабушке пришла «похоронка», где была такая фраза: «Погиб смертью храбрых».

Другой мой прапрадед – Точилин Николай Георгиевич – был зенитчиком, он сбивал вражеские самолёты. Участвовал в битве за Москву, Смоленск, Минск. Закончил войну

в Берлине. Был награждён медалями «За отвагу», «За оборону Москвы», «За освобождение Варшавы», «За взятие Берлина».

Я не хочу, чтобы наша Родина снова испытала ужасы войны! Я не хочу, чтобы матери опять оплакивали своих сыновей и дочерей, чтобы дети росли без отцов. А для этого нужна самая сильная армия в мире. Чтобы мы все гордились защитниками нашего Отечества. Чтобы каждый мужчина, юноша мог сказать: «Есть такая профессия – Родину защищать!».

Орлова Вероника, 7Ж



Жизнь – Родине! Честь – никому!



Мне повезло: я родилась под мирным небом и никогда не видела ужасов войны, а грохот пушек мы с моей младшей сестрой можем слышать лишь в праздники, когда небо над Москвой озаряют разноцветные залпы салюта.

Это счастье – спокойно жить, учиться в школе, на выходных ходить с друзьями в кино, а на летних каникулах ездить отдыхать к морю...

Но всё могло бы быть совершенно по-другому, если бы это счастье не подарили всем нам наши деды и прадеды, бабушки и прабабушки, отстоявшие нашу Родину в жестокой битве с беспощадным врагом.

Это они проявили беспримерное мужество и героизм на фронте и в тылу, сражаясь на передовой и работая дни и ночи на заводах и фабриках, на полях колхозов и в тыловых госпиталях. Об одном из таких героев, настоящем русском солдате, пойдет мой рассказ.

Мой дедушка, Прохоров Юрий Дмитриевич, прожил долгую, непростую, но интересную жизнь. Мне посчастливилось, что я застала его живым, бодрым и жизнерадостным. Он родился в августе 1926 года, и всё детство Юрия Дмитриевича прошло в Москве в районе, который назывался Усачёвка и Малые кочки (ныне Метро «Спортивная»).

Когда началась Великая Отечественная война, моему деду исполнилось всего 15 лет, и как ни рвался он на фронт, попасть в таком возрасте туда было почти невозможно. Его отец ушел на войну, и мама устроила Юру работать на фармацевтическую фабрику, чтобы он мог хоть как-то помочь фронту.

Днём Юрий работал на фабрике, а вечерами, с такими же, как и он, мальчишками дежурил на крышах домов, где тушил вражеские фугасы и «зажигалки» – авиационные зажигательные бомбы, которые немцы сбрасывали с воздуха на Москву.

Тогда о воздушном налёте предупреждал прерывистый звук сирен, гудки фабрик и заводов, паровозов и



пароходов. Потом громко звучала знакомая по фильмам о войне фраза: «Граждане, воздушная тревога...».

В один из таких последних вражеских налетов на Москву, 31 марта 1943 года, при бомбежке погибла мама Юрия. После этого уже никто не мог удержать Юрия и в шестнадцать с половиной лет он добровольцем ушел на фронт.

Свою войну он начал на Волоколамском направлении пулеметчиком 23-го Отдельного бронепоезда по охране железных дорог Ленинградского фронта, где за доблесть и мужество в бою был награжден орденом Славы III степени.

В сентябре 1943 года стрелковую роту бронепоезда расформировали, и Юрий Дмитриевич был направлен на 2-й Прибалтийский фронт в составе танковой бригады. И хоть танкистом ему посчастливилось послужить всего несколько месяцев, любимой фронтовой песней для него на всю жизнь стала песня: «Три танкиста, три веселых друга, экипаж машины боевой...».

В самом конце 1943 года Юрий Дмитриевич пройдя специальную подготовку, стал снайпером и имел личный счет истребителя фашистов. На передовой линии фронта, в составе 523-го отдельного пулеметно-артиллерийского батальона 4-й Ударной армии, в 1944 году он лично из снайперской винтовки уничтожил 16 фашистов. А в бою под Западной Двиной мой дедушка получил ранение и контузию.

В нашем семейном архиве бережно хранится снайперская книжка ефрейтора Прохорова Ю.Д. с емкой надписью: «Смерть немецким оккупантам!»

Война для моего дедушки не закончилась в День победы – 9 мая 1945 года. В составе специального отряда контрразведки «СМЕРШ» он принимал участие в боевых операциях по ликвидации вооруженных бандитских формирований «лесных братьев» на территории Прибалтики до 1949 года. И еще немало боевых друзей потерял в тех тяжелых боях.

Стойкость, высокий профессиона-



лизм и сила духа моего дедушки не остались незамеченными, и в 1950 году ему предложили работать в органах государственной безопасности СССР.

Более тридцати лет он отдал безупречной службе. Работал разведчиком, неоднократно выезжал в длительные зарубежные командировки, где с честью выполнял задачи, поставленные руководством, и дослужился до звания подполковника.

Как и многие участники войны, мой дедушка не любил рассказывать о том нелегком времени. Я помню лишь короткие отрывки его воспоминаний о каком-то старом солдате, который накрыл его собой при ураганном обстреле, о том, что на войне он не курил и свою махорку, которая выдавалась каждому бойцу, он отдавал старшим однополчанам, а те, в свою очередь, делились с ним сахаром. О том, что горячая пища бойцам обязательно выдавалась утром до рассвета и вечером после заката.

А когда мой дедушка с любовью и со слезами на глазах рассматривал старые фотографии своих родителей и боевых друзей, нам всем становилось понятно, какие тяжелые испытания выпали на долю того поколения.

В нашей семье День Победы был и остаётся главным и самым любимым праздником. В этот день по нашей просьбе дедушка надевал свои ордена и медали, а мы с мамой и папой, поздравив его, выходили на улицу и дарили цветы всем идущим нам навстречу ветеранам...

Однако время неумолимо летит вперёд, и нет уже с нами моих дедушек, прадедушек и прабабушек, но память о них живёт в нашей семье, они смотрят на нас с домашних фотографий и с больших портретов, которые каждый День Победы мы всей семьей несем в руках, в рядах «Бессмертного полка».

Мы благодарны нашим ветеранам и верим в то, что их победа, их подвиг принесли нам мир навсегда!

Русанова Маша, 10Ж



Сергей Шахиджанян: «Фотографы имеют дело только с реальными фактами»

Всегда приятно, когда талантливые члены семьи передают свои способности и любовь к избранному делу своим потомкам. Чаще всего это касается режиссеров и актеров. Но не только.

Владимир Шахиджанян – российский журналист, телевизионный и радиоведущий, писатель, автор книг по психологии, разработчик компьютерной программы «Соло на клавиатуре». Герой нашего сегодняшнего интервью – сын Шахиджаняна Сергей – недавно ушел от отца в выборе профессии и также добился больших успехов на ниве журналистики. Сергей Владимирович Шахиджанян – специальный корреспондент газеты «Вечерняя Москва», преподаватель на факультете журналистики МГУ. В прошлом – военный корреспондент, работал в издательском доме «Коммерсантъ», в «Комсомольской правде», ТАСС, газете «Аргументы и факты». Снимал Чеченские войны, гражданскую войну в Таджикистане, волнения в Турции и Ливии, революцию в Египте.

- Сергей Владимирович, насколько важна роль фотографии в современных масс-медиа?

- Очень важна, потому что люди на неё смотрят, и несмотря на конкуренцию с видео, фотография не сдаёт позиции.

- Есть ли у вас соответствующее образование?

- Да, у меня два высших образования, а именно: факультет журналистики МГУ и школа искусств в Париже.

- Жалели ли вы, что выбрали именно фотожурналистику?

- Никогда. С каждым годом убеждаюсь, что фотографы в отличие от пишущих журналистов всегда имеют дело с реальными фактами. Кроме того, с одной стороны, фотографы



гораздо меньше врут, но вместе с тем фотография дает возможность врать так, как никому более не удастся.

- Есть ли у вас любимые и нелюбимые типы фотографов?

- Самые любимые – свободные люди, способные на авторские проекты. Сейчас фотограф должен совмещать в себе много разных функций, потому что творческих фотографов становится больше.

- Почему не фотографируете за деньги?

- С одной стороны, работа есть работа, и за неё полагаются деньги. С другой стороны, для профессии журналиста характерно делать много чего бесплатно, потому что иначе никак. Можно сказать, что фотограф похож на человека, который служит фотографии. Моя профессия – это образ жизни.

- Как родные и близкие относятся к вашему выбору про-

фессии фотографа?

- Мама до того момента не дожидаясь, а отец был рад, что я занялся фотографией. К тому же профессия фотографа помогала мне, человеку стеснительному, иногда прятаться за камеру и с фотоаппаратом входить туда, куда другим вход закрыт.

- Какой совет можете дать молодым фотографам, редакторам и людям, близким к этой сфере?

- Побольше читать, побольше смотреть хороших фильмов, вкладывать в работу свои ощущения. И если будет выбор: купить фотоаппарат или поехать отдохнуть – поезжайте отдыхать, ведь снимать можно и без камеры, главное – чтоб было что снимать.

**Беседу вели
Ольга Васильева,
Таисия Рамм,
Дарья Ширяева,
Полина Казгунова, 10Ж**

Растим чемпионов!

23 августа 2013 года Генеральная Ассамблея ООН приняла решение о том, чтобы признать 6 апреля Международным днем спорта. Это признание того, что спорт оказывает огромное влияние на жизнь современного человека, а также на политику и социально-экономическое развитие всех стран.

Этот день активно продвигают в медиапространстве: к примеру, в этом году официальный канал ООН на YouTube запустил виртуальное мероприятие в формате дискуссии о силе футбола и других видов спорта в продвижении ЦУР (целей устойчивого развития) и прав человека.

Все эти темы как никогда актуальны, ведь спорт обладает огромным потенциалом для укрепления мира и прав человека — от расширения прав и возможностей женщин, молодежи, инвалидов и других категорий населения до достижения целей в области здравоохранения, устойчивого развития и образования. Весь мир давно признал положительное влияние спорта на жизнь, ведь в нём переплетается множество важных аспек-

тов, таких как: становление личности, закаливание характера, укрепление здоровья, социализация и даже экономическое развитие стран и регионов.

Спорт меняет мир и людей, ведь он способствует укреплению сотрудничества, солидарности, терпимости, дисциплины и понимания. Он обладает огромной ценностью, и потому спортивные мероприятия необходимо освещать.

В нашей школе продвижение спортивного образа жизни находится на очень высоком уровне: секции представлены для всех возрастных категорий в любом спортивном направлении.

Чемпионов в нашем комплексе возвращают с младших классов, а потому невозможно перечислить все достижения

ШСК «Звезда»: их много, и они весомые. Для повышения спортивной компетентности ежемесячно проводятся различные мероприятия, игры, турниры, мастер-классы, на которые приглашаются звёзды мирового уровня. Я лично присутствовала на одном из мастер-классов с серебряным призёром Олимпийских игр и чемпионата мира по баскетболу - Анастасией Логуновой. На встрече знаменитая спортсменка поделилась своим опытом и знаниями, рассказала о своем пути в большой спорт. Я получила огромное удовольствие от этого разговора, где у каждого ученика была возможность задать вопросы Анастасии.

Адема Сейтанова, 10Ж

Что наша жизнь? Игра...

Проблема

В нашей стране достаточно большая часть населения увлекается компьютерными играми. И все же, я считаю, что они оказывают негативное воздействие на подростков.

Вред видеоигр в основном заключается в том, что они негативно влияют на психику ребёнка. Например, жестокие игры становятся причиной раздражительности и сильно влияют на неокрепшую нервную систему. Подросток может замкнуться в себе и потерять способность сопереживать людям, а постоянное времяпрепровождение в компьютерных играх может сте-

реть границу между виртуальным и реальным миром. Погружение в выдуманную реальность часто приводит к серьёзным последствиям: к тяжелой зависимости, к снижению успеваемости в школе и ухудшению физического здоровья.

Но зачем погружаться в ком-



пьютерный мир? Для чего жить в навязанной разработчиками реальности, когда в настоящей жизни столько возможностей!

Можно сходить в театр, в музей, попробовать себя в кулинарии, выучить иностранный язык, путешествовать, заниматься спортом! Больше общаться с разными людьми, ходить группами в походы, попробовать себя в волонтерстве. Вокруг нас столько возможностей! У нас есть всё, чтобы сделать свою жизнь многогранной. Творите свою жизнь! Ведь именно она окажется самой интересной, неожиданной и неповторимой игрой!

Якушева Полина, 73



Мой первый учитель

Наставники

Что-то всегда происходит в первый раз: первый шаг, первое слово и, конечно же, первый учитель. Первый наставник, который надолго остаётся в памяти.

Когда я пошла в начальную школу, моим первым учителем стала Ирина Георгиевна Трофименко. Добрее и справедливее человека я не знаю. Она спланивала весь наш класс, поддерживала его и находила подход к каждому из ребят.

Ирина Георгиевна умела заполнить класс звонким смехом и приятной атмосферой, в которой всем было хорошо.

Она учила нас не только считать и писать. Она учила нас дружить, быть добрыми и открытыми, не бояться ошибок, а учиться на них.

Первый учитель - пример для будущих взрослых.

Ирина Георгиевна стала прекрасным примером спокойствия, юмора. Я с искренней радостью вспоминаю беззаботные деньки начальной школы со своим чудесным первым учителем.

Виктория Москвина, 10Ж

О бедном учебнике молвили слово

Мнение



Все знают, какие мы, учащиеся, иногда бываем неаккуратными. Если мы получаем учебники бесплатно, то это не означает, что мы можем их терять и портить. Школа тратит большие средства для обеспечения нас учебниками. И каждый из нас хочет держать в руках новенький учебник.

Мы заинтересовались у учащихся школы, почему учебники должны быть в хорошем состоянии. Что это, прихоть учителей или действительно необходимость? Ответы наших респондентов приводим ниже.

- Думаю, что каждому человеку

будет приятнее читать аккуратную книгу без рисунков и лишних подписей внутри, а не разваливающуюся стопку бумаги, которую только и можно, что сдать на макулатуру. (Кирилл Евсеев)

- За учебниками нужно следить, чтобы не потерять их или не испортить. Мне бы тоже было неприятно держать в руках потрёпанный учебник. (Софья Макарычева).

- Учебники нужно держать в порядке для того, чтобы не получать замечания от администрации школы. (Денис Кошин)

- Нужно бережно и аккуратно относиться к учебникам, тем самым книги будут дольше служить. Кроме того, это еще и экономия для школы. (Ваня Трофимов).

- Понимание того, что с учебниками нужно обращаться аккуратно и бережно - один из самых главных признаков культурного человека. (Колганов Владислав)

Мнение учащихся записал Влад Колганов

Ключи от лета

Реплика

Кажется, что весь учебный год можно валять дурака, но под конец предстоит серьезно расплатиться за безделье и написать массу переводных работ.

Это словно ключи от летних каникул. Если с самого начала учебного года заниматься учебной работой, то эти испытания совсем не сложные. Но ежели ты решил, что эти предметы не нужны, то знай: переводные работы для тебя будут не под силу. С уверенностью можем сказать, что за пару дней хорошо подготовиться будет невозможно, и проход к летним каникулам будет закрыт. Так как всем тем, кто не сдал, придется переписывать в резервные дни лета. Завалив и эти попытки сдать предметы, можно остаться на второй год и проходить игру заново.

Желаем всем успешно сдать экзамены и получить ключи от лета!

Мира Соловьева и Настя Антонова, 7Ж





Моя маленькая принцесса

Благородный цветок - это роза. Никогда не радовали эти колючки, но появилась она.

Совершенная посредственность, излишняя колючесть, теплота несвойственная, самый алый цвет, хрупкость и невинная красота. Но одиночество терзает мой цветик. Я заменю ей луну, стану спутником вечным. Ей не нужен никто.

Ветер легонько обдувает её, стебель лишь немного подрагивает от осени скорой.

Шипы мною убраны, земля вся удобрена и роза смеётся! Прекрасно смеётся!

Спокойно мне с нею, а ей со мною. Это единственное счастье моё.

Но грусть и тоска поразили меня. Зимняя буря убивает мой цветик...



Тот алый цветок, стал темнее чернил, стебель не держит, а колючки мертвы.

Ох, бедный цветочек! Вернись же ко мне! Но старания мои не могут помочь.

Последний декабрь мы с ней провели, а дальше лишь тьма.

Беспросветная тьма.

Я полюбила лишь этот цветок, его быстротечность и нежно увядающий бархат лепестка...

Но в самом ли деле любовь не обман? А может одну лишь зависимость от цветка я хотела? Ведь должна была радовать она только меня.

Весна за окном не вернёт меня в жизнь. Она течёт бурной рекой, когда я плыву течению напротив. Никогда не вернуться назад мне к нежности той, любви и заботе, и ласке, и милой тоске. всё это ушло в мой сад благоухающих роз, таких гнусных и блеклых. Ей не найду я замены, не выращу новой...

Я любила не образ, я любила её.

Корелова Мария

*Иван Лепковский,
Мария Корелова*

В городе растаял снег...

В городе растаял снег,
Утро разбудило всех.
Светит солнце яркое,
Будет лето жаркое.

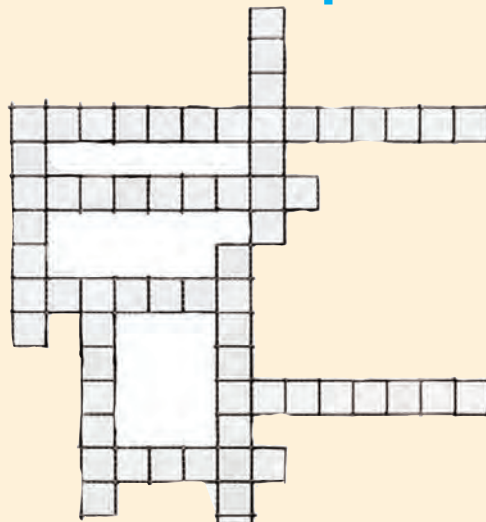
Одуванчик расцветёт,
Светлая пора придёт.
Чайки смехом всё зальют,
И дожди с грозой польют.

Вдруг ударил майский гром,
И поплыл речной паром
Через реку под мостом,
Мы с тобой на нем плывем.

Мы добрались до причала -
Только отдыха начало.
Уезжаем далеко,
На душе легко-легко.



Тематический кроссворд



По горизонтали:

- Какой населенный пункт защищали панфиловцы?
- Назовите город-герой, переживший почти трехлетнюю блокаду.
- Как назывался высший военный полководческий орден периода ВОВ?
- Какая страна не являлась союзником СССР во время ВОВ?
- Кто из четвероногих друзей принимал участие в параде Победы 1945 года?
- Какой цветок является символом победы?

По вертикали:

- Назовите фамилию диктора, который сообщил о нападении Германии на СССР?
- Укажите название битвы, которая завершилась 23 августа 1943 года взятием советскими войсками г. Харькова.
- Как сегодня называется город, именем которого названо самое эпохальное сражение ВОВ?
- Кто автор слов песни «Хотят ли русские войны?»



Старинный сырный пирог

Завершающим рецептом в моей кулинарной рубрике в этом учебном году станет очень интересный десерт с многовековой историей: сырный пирог, или чизкейк.

Он упоминался еще до нашей эры в книге об искусстве изготовления чизкейков в Греции, там такой десерт преподносили победителям Олимпийских игр, а в Риме - на религиозные праздники. Чизкейк был подан в качестве десерта на церемонии коронации королевы Елизаветы II, а оригинальный рецепт был продан его создателем за сотни фунтов стерлингов.

Я взяла рецепт из интернета и адаптировала его под свои возможности, заменив некоторые недостающие ингредиенты. Для приготовления чизкейка нам понадобится круглая форма, 700 г творожного сыра, 100 г сливочного масла, 15 г желатина, 100 г сахара. Для сухой основы - 150 г печенья «Юбилейное», 100 г сливочного масла и 100 г жареного миндаля. Для украшения я использовала ягоды клубники.

Первым делом нужно подготовить сухую основу чизкейка. Для этого я скалкой мелко раскро-



шила печенье и смешала его с маслом. Пожарив миндаль, я пробила его в блендере и добавила в массу. Дальше переходим к самому чизкейку: размягчаем масло до комнатной температуры и замачиваем желатин в холодной воде на 10 минут. Когда он набух, я смешала его с заранее подготовленным сиропом из сахара и

воды и поставила в микроволновку, чтоб желатин растворился. Сахар можно регулировать по своему вкусу.

Следующий шаг - смешать творожный сыр с маслом и сладкой желатиновой массой и взбить блендером до гладкости и однородности. Застелив блюдо пергаментом, я выложила основу чизкейка в форму и утрамбовала. Готовую массу надо выложить на сухую основу и поставить в холодильник на 4-8 часов. Готовый десерт можно украсить любыми ягодами по желанию. Это наиболее актуально сейчас, ведь скоро начнется лето и будет сезон свежих ягод. Я украсила клубникой, оставшиеся ягоды взбила в блендере с сахаром и полила сверху. Если дома есть сладкий сироп, то можно использовать его.

Получился очень нежный десерт без выпечки, сделать который по силам любому!

Света Шендяпина, 10Ж

День весны и труда

Праздник

Я, как и любой нормальный человек, люблю праздники! К тому же всегда интересно узнавать, почему в календаре появилась красная дата. Например, самый весенний праздник – 1 мая, День весны и труда - это день, несущий тепло весеннего солнца, новые силы и вдохновение. Первомай отмечают в 86 странах мира. Официально праздник был утвержден в июле 1889 года Парижским конгрессом II Интернационала.

В России долгое время не праздновали Первомай. У нас в стране он появился только в 1917 году, когда произошла Октябрьская революция. Власти того времени попросили трудящихся ежегодно устраивать митинги в честь этого праздника. Выходить на улицы и нести плакаты. Например, те, на которых написано: «Мир, труд, май», «Да здравствует Первое мая» и другие. Часто в этот день выпускали в небо разноцветные воздушные шары.

Хорошо, что этот праздник возрождается. Ведь Первомай - это праздник всех людей, кто трудится, создавая богатство страны. А таких людей большинство.

Лыжова Майя, 7Ж

По горизонтали:

- 2.) Москва
- 3.) Ленинград
- 5.) орден Победы
- 6.) Италия

Ответы на кроссворд

- 7.) собаки
 - 10.) гвоздика
- По вертикали:

- 1.) Молотов
- 4.) Курская битва
- 8.) Сталинград

9.) Евгений

**Кроссворд составили
Егор Рузманов и
Станислава Усик, 7Ж**

Издается с мая 2009 года
№ 26, май-июнь, 2023 год

Учредитель и издатель:
ГБОУ Школа № 1474

Директор: И. Е. Курчаткина

Руководитель проекта:

Ю.В. Холодова

Главный редактор:

Дарья Ширяева

Над номером работали:
Учащиеся 10 Ж, 7 Ж и 7 И,
Отдел фотоиллюстраций:
Таисия Рамм

Корректур: Варвара Морозова

Фото на обложке:

Софии Кобленковой и

Максима Осипова

*В номере использованы
фотографии и материалы со
школьного сайта*

125475 Москва, ул. Клинская, д.22

Телефон :8 (495) 451-20-81

доб. 101

Адрес в интернете: <http://1474.ru>
Издается и распространяется в
Москве

Адрес редакции: Москва,
ул. Клинская, 22

По реестру школьной прессы
России RSPR – 77-00085-Ж-02