



Февраль,  
2022 год

# КЛАССНЫЕ известия № 23



Профильное  
обучение



Наша школа



МЭШ

Хит-парад школьных новостей

Читайте в этом  
номере:

- Картины, запавшие в душу (стр. 3);
- Как помочь утопающему (стр. 4);
- Где робот печет самые вкусные блины (стр.5);
- Было ли образование раньше лучше, чем сейчас? (стр.6)
- Творческое безумие (стр. 7)

## Вспоминая Сталинград

**В этом году отмечается 80-летие Сталинградской битвы – одного из самых кровопролитных сражений Великой Отечественной войны. У нас в школе на эту тему проводятся классные часы, ребята смотрят фильмы о Сталинграде, читают книги о том великом сражении. Давайте вкратце вспомним некоторые факты из истории Сталинградской битвы.**

Шестая немецкая армия генерала Паулюса наступала на Сталинград с июня 1942 года. В июле она уже переправилась через Дон и до Сталинграда оставалось по прямой всего несколько десятков километров.

23 августа 1942 года произошел первый авианалёт на Сталинград - самый крупный за всю войну на Восточном фронте. 80% зданий были уничтожены в первый же день бомбардировки, горела даже Волга. Потери немцев были ничтожны: всего три самолёта.

14 сентября немцы предприняли штурм города, но атака врага была отбита советскими бойцами.

19 сентября 1942 наши войска предприняли попытку контратаки с севера на левый фланг немцев. Закончилась она неудачно.

27 сентября 1942 года Паулюс

предпринял второй штурм города. Он был также отбит.

Возможно, неудачи немцев объяснялись нашей тактикой ведения боя в городских условиях: сначала в стене дома снарядом орудия пробивалось отверстие, затем туда летело несколько гранат, подвал выжигался огнём и забрасывался гранатами. Прежде чем войти в комнату, боец кидал туда гранату и давал очередь из автомата.

14 октября 1942 года немцами было предпринято очередное наступление. Оно снова ни к чему не привело: советские солдаты стояли насмерть.

Из сообщения радиостанции ВВС 28 октября 1942 года: «Сталинград поглотил гитлеровские армии. Польша была завоёвана за 28 дней, а в Сталинграде за 28

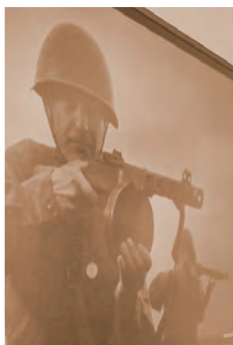
дней немцы сумели захватить всего несколько домов. Франция пала за 38 дней, а в Сталинграде за 38 дней немцам удалось перебраться с одной стороны улицы на другую.»

11 ноября 1942 года - последнее наступление Паулюса в Сталинграде. А уже 19 ноября Красная армия перешла в контр наступление.

23 ноября 1942 года армия Паулюса была окружена. А 31 января 1943 года генерал Паулюс вместе с южной группировкой сдался в плен. 2 февраля сложила оружие и северная группировка немцев. Так закончилась самая великая битва минувшей войны.

**Антон Булгаков, 6Г**

**фотоколлаж автора**



# «Маршрутный лист» по битве за Москву

**15 февраля учащиеся нашего образовательного комплекса побывали в Музее обороны Москвы. Государственный музей обороны Москвы, основанный в 1979 году, создан в память о защитниках Москвы и рассказывает о Московской битве – самой крупной битве Великой Отечественной войны 1941-1945 годов.**

@ Урок в музее

На уроке истории под руководством учителя Моисеенковой Т. М. ребята в группах стали участниками настоящего исторического исследования. В помощь юным исследователям были исторические документы и экспонаты, хранящиеся залах музея.

Урок обществознания учитель Лунина Т. А. провела с помощью «маршрутных листов» с заданиями. Ученики будто проходили вместе с участниками Московской битвы весь тяжелый путь испытаний. На уроке разговор шел о патриотизме и героизме людей того времени.

Учащаяся нашего класса Родионова Софья предложила всем решить несколько задач по геометрии. Особенность этих задач заключалась в



том, что решить их можно было, только познакомившись с отдельными экспонатами музея.

Всем участникам экскурсии понравилось и то, что в этот день для нас от школы был организован автобус. Очень приятно было после дня, проведенного в музее, вернуться в комфортабельный автобус, который и привез нас обратно в школу.

Партнерами проекта «Учеб-

ный день в музее» являются 16 столичных музеев. Так, например, в октябре прошлого года наши ребята вместе с учителями биологии и английского языка побывали на уроках в Дарвиновском музее.

Уверены, впереди нас ждут новые увлекательные уроки в рамках проекта «Учебный день в музее»!

Пятышева Дарья, 10Д



## Вспомнили о стилях речи

**26 января учащиеся 9Н класса вместе с классным руководителем Лазаревой Натальей Викторовной и учителем русского языка и литературы Петросян Валентиной Оганесовной провели учебный день в музее-квартире И.Д.Сытина. Такие «музейные» уроки оказались очень интересными и познавательными.**

Мы познакомились с удивительной биографией И.Д.Сытина, который сумел подняться во время царской России от почти безграмотного мальчика до известного книгоиздателя. Так, к началу XX столетия четверть всех выпускаемых в стране печатных изданий выходила из типографий И.Д. Сытина.

Также мы узнали, каким образом Ивану Дмитриевичу удалось стать одним из самых успешных и передовых людей своего времени.

Исследуя биографию И.Д. Сытина, на примере его судьбы мы смогли раскрыть значение терминов «социальная мобильность», «социализация», «социальные статусы», «социальные роли», «семейные ценности».

В экспозиции музея-квартиры И.Д. Сытина была представлена печатная продукция «Товарищества И.Д.

Сытина», уникальные тексты из личной переписки известного книгоиздателя, поздравительные адреса и другие источники. Опираясь на тексты документов, мы вспомнили о стилях речи, определяли виды сложных предложений, средства связи в них. Итогом урока стало написание сочинения-рассуждения «И.Д. Сытин – меценат и просветитель» с опорой на экспозицию музея.

Мы все — и дети, и учителя — очень рады, что стали участниками такого замечательного проекта как «Учебный день в музее»! И такие уроки запомнятся надолго: ведь это особая атмосфера, многообразие экспонатов, поисково-исследовательская деятельность, новые знания и яркие впечатления!

**Магомедова  
Камилла, 9Н**



## Картины, запавшие в душу



**21 февраля учащиеся 7Ри 7Ж классов посетили музей русского импрессионизма. В экспозиции музея представлены работы известных русских художников: Поленова, Серова, Коровина, Кончаловского, Клодта, Грабаря, а также работы менее известных, но не менее достойных художников-импрессионистов.**

Само слово «импрессионизм» чаще всего ассоциируется у нас с французским художественным направлением в живописи, и это не случайно, так как зародилось это течение во Франции в последней трети XIX века, а затем распространилось по всему миру.

Ребята признались, что далеко не все художники, чьи картины выставлены в музее, были им знакомы раньше. И это настоящая радость, настоящее открытие — узнавать новые имена! А если еще картины нравятся и западают в душу, то это уже не просто открытие, это — эстетическое удовольствие. То, чего в обычной жизни нам всем немножечко не хватает.

Ходить по залам музея, знакомиться с творчеством художников-импрессионистов — настоящее наслаждение. Картины каждого художника, как нотки, сливаются в единую мелодию, которая западает сразу в сердце.

**Т.А. Медведева, учитель  
русского языка и литературы**



## Полезный опыт и море позитива!

**Недавно в нашем образовательном комплексе прошел школьный этап соревнований, посвященных различным аспектам безопасности. Мероприятие проходило в спортивном зале.**

### @ Школа безопасности

Сначала проверялось знание правил дорожного движения, и многие ребята показали очень хороший результат. Приятно, что в нашей школе дети хорошо знают ПДД и всегда их соблюдают.

Второй этап – знание и применение навыков оказания первой медицинской помощи. Среди разнообразных заданий мне особенно запомнилось то, где нужно было оказать помощь одному из участников с ожогом второй степени. Нужно было перевязать пострадавшего так, чтобы повязка держалась и не давила на рану. И сделать это нужно было за предельно короткое время.

Второй этап плавно перетек в третий – на знание узлов и на умение их завязывать. Кстати, чтобы медицинская повязка хорошо держалась на ране и не давила, как раз и нужно использовать специальные узлы. Кстати, это очень сложная наука. Уметь правильно и быстро завязать узел – непросто, но это всегда пригодится в жизни. Я был рад за своих одноклассников, которые неплохо справились с этим не самым простым заданием.

Потом была помощь утопающему. Этот этап состязаний лично мне показался одним из

самых интересных и веселых.

И наконец, последний этап – физическая подготовка. На этом этапе тоже были довольно сложные задания, но наши ребята с ними справились.

Олег Кушнер, организатор соревнований, отметил, что главная цель этого мероприятия – познакомить учащихся с разными профессиями и базовыми навыками оказания первой помощи. Также он сказал, что в судейский состав входили воспитанники СТК «Альтаир». После окончания мероприятия я спросил, как судейский состав оценивает возможности участников. Олег Кушнер ответил, что судьи остались весьма довольны тем, как выступали команды.

Действительно, большинству ребят понравилось участие в соревнованиях, так как все получили много положительных эмоций и полезного опыта. Я тоже был очень рад побывать на этих соревнованиях. И хотя я не участвовал в состязаниях, но также получил море приятных впечатлений и был рад за всех участников.

Теперь нашу школу ждет региональный этап соревнований. И у нашей команды, как мне кажется, есть неплохие шансы на победу.

**Андрей Комаров, 6Г**  
фото автора

## Друзья пришли на помощь



Это случилось утром 1 февраля. Мы с одноклассниками двигались в направлении школы. Неожиданно Саша Попов резко остановился, а потом его скрутило судорогой. Мы с ребятами бросились ему на помощь: Артем Суслов начал вызывать скорую помощь, а Гриша Хомяков и Архип Климов уложили Сашу на спину и пытались разжать другу челюсть, чтобы он смог дышать. Скорая ехала минут пятнадцать. Мы понимали, что Саша не сможет лежать все это время на холодной земле, поэтому осторожно подняли друга и понесли его в сторону дома, где нас уже встречали его родители. Когда угроза для жизни Саши миновала, мы получили от его мамы такое послание:

«Ребята, спасибо вам большое за вашу неоценимую помощь. Как приятно осознавать, что рядом с нами живут такие неравнодушные люди. Я точно знаю, что ваша доброта к вам вернется в многократном размере. В свою очередь, хочу сказать, что вы всегда можете рассчитывать и на мою помощь. Хочу пожелать вам здоровья, любви близких и уважения окружающих. Пусть в вашей жизни будет как можно меньше трудностей, а успех и достаток станут вашими постоянными спутниками!»

**Артем Суслов, 7С**  
**Гергий Хомяков, 7С,**  
**Архип Климов, 7И**



# С новым парком!

Технологии @

**17 января 2022 года произошло очень важное событие в сфере науки и образования — открытие технопарка при МГУПП.**



Новый комплекс современных лабораторий при колледже даёт школьникам и студентам огромные возможности в реализации самых разных творческих идей. Современное оборудование и творческий подход к самым разным направлениям науки открывают перед учащимися действительно новые горизонты.

зонты.

Этот технопарк даёт школьникам, студентам и даже взрослым возможность попробовать себя в разных сферах профессиональной деятельности, таких как печать съедобных (и очень вкусных!) блинов с помощью роботов, 3D-моделирование, программирование бытовых роботов на новейших устройствах и многое другое. Мастер-классы произвели огромное впечатление на ребят.

«Все очень просто и понятно объяснили, а потом даже дали попробовать собрать робота самому! Робототехника — это то, чем я хочу заниматься по жизни, и прошедшее занятие лишь усилило мое желание!», — комментирует ученик 8 «Б» класса

Иван Горелов.

Все посетители технопарка благодарны организаторам мероприятия, ведь за новыми технологиями — будущее, а мастер-классы такого рода — отличная возможность попробовать себя в самых разных сферах и понять, что по душе каждому из нас.

**Софья Сергиенко, 10Ж**



## Верьте, люди, в чудеса!

Кинозал @

**В феврале мы с классом в рамках программы «Московское кино в школе» посмотрели очередной советский фильм «Алые паруса». Мне бы хотелось поделиться с вами некоторыми соображениями по поводу этого фильма.**

Мне понравился фильм, хотя я его смотрела до этого не раз. Тем не менее, придя домой, я решила еще раз его пересмотреть. И нисколько не пожалела о потраченном времени! «Алые паруса» - прекрасный, искренний фильм о том, что если поверишь в мечту, то она обязательно сбудется. Красивая любовь, красивые мечты... Да и снят фильм мастерски.

На выходных мы с одноклассниками стали обсуждать героев фильма, их характеры и поступки. Некоторые ребята были поражены поведением Меннерса, а некоторые счи-

тали, что жители городишка поступали неправильно. Словом, мнения разошлись. Но это нормально, потому что настоящее искусство никого не оставляет равнодушным, при этом чувства и мысли у разных



людей могут быть разными.

Фильм появился в 1961 году, но снят настолько живо, что чувствуется бушующее море, которое словно мстит Меннерсу за смерть Мэри. Также чувствуется атмосфера спящей природы, которая убаюкивает Ассоль.

Напоследок хочу сказать, что эта история оставила самые светлые впечатления в моей душе. Побольше бы таких фильмов. Все в этой картине дышит ожиданием чуда. Верьте в чудеса и делайте их своими руками!

**Каролина Нанева, 6 Г**

# Чему и как учили в школе?

@ Мнение

**Было ли образование раньше лучше, чем сейчас? Думаю, эта проблема волнует многих. Попробуем разобраться.**

Наверняка каждый хоть раз слышал рассуждения старших о том, что раньше образование было не то, что сейчас. Современные школьники, мол, только и делают, что списывают все из Интернета, а раньше самим приходилось все учить. Да и вообще система ЕГЭ учит только галочки в клеточках ставить, а вот самостоятельно мыслить, рассуждать и делать собственные выводы, а впоследствии и создавать - это не про новое поколение с нынешним уровнем образования. Но так ли это?

Я склонна согласиться с тем, что система ЕГЭ - это не лучший вариант выявления реальных знаний, поскольку очень часто роль в таком оценивании играет обычная удача: кому-то повезет, кому-то нет. Ведь если сравнить работы одного года, то невооруженным глазом можно увидеть, что задания в двух КИМах разной сложности, хотя экзамен и считается единым. Но, тем не менее, я считаю, что данная система во многом превосходит советскую - когда только, имея красный аттестат и золотую медаль, можно было без проблем поступить в вуз без каких-либо вступительных экзаменов. По моему мнению,

*Пиши без ошибок*

это было крайне несправедливо по отношению к другим абитуриентам, поскольку далеко не всегда эти медали были заработаны упорным трудом. Ведь ни для кого не секрет, что выставление оценок в школе нередко зависит от субъективного мнения учителя и не имеет ничего общего с реальностью. Поэтому в данном случае система поступления в вуз посредством ЕГЭ намного более справедлива, точна и эффективна.

К тому же ставить ЕГЭ 2010 года и ЕГЭ наших дней в один ряд - недопустимо, так как, если в начале своего существования этот экзамен состоял исключительно из тестовой части, то сейчас «просто угадать тесты и проставить галочки наобум» уже не получится. В наши дни тесты занимают лишь незначительную часть экзаменационной работы, а оставшаяся часть состоит из заданий, требующих письменных развернутых ответов, которые просто невозможно написать без зна-

ния предмета и основательной подготовки.

Также люди, получившие образование в Советском Союзе, нередко упрекают современное образование в его неэффективности, приводя в качестве аргумента тот факт, что молодежь не видит смысла учиться и развиваться, считая это пустой тратой времени. Безусловно, такие люди есть, однако они существовали всегда, поэтому мне непонятно, почему в этом обвиняют только мое поколение. Забавным фактом, кстати, является то, что обычно такие гневные комментарии написаны с огромным количеством грамматических и пунктуационных ошибок.

Да, может быть, в советской школе лучше преподавали физику и химию, но готовила ли прежняя система образования к самостоятельной взрослой жизни, где нужно уметь думать и принимать решения? На этот вопрос внятного ответа пока нет...

**Дарина Мальцева, 10В**

@ Эссе

## Чудесный месяц



Февраль - чудесный месяц. Вот-вот закончится зима. Кажется, что вся природа застыла в ожидании весны. Солнце ярче светит с неба. Но всё ещё стоят крепкие морозы. Снежные хлопья покрывают ветви ёлок и крыши домов. Уже близко теплое дыхание весны, но зима еще не сдаётся

и на улице видно, как текут с крыш растаявшие сосульки под лучами солнца. Хочется наслаждаться солнечным февральским днем и видеть, как на лужайках пробиваются первые ростки из-под снега. Деньки также становятся длиннее, а ночь быстрее проходит. Темнеет уже не так быстро.

Февраль - единственный месяц, который имеет только 28 дней, а в високосный год - 29 дней. В общем, скоро весна... Зима закончится, и снег мы увидим только через несколько месяцев. Нас ждут теплые дни и летние каникулы. Февраль

**Альбина Шабашова, 6Э**

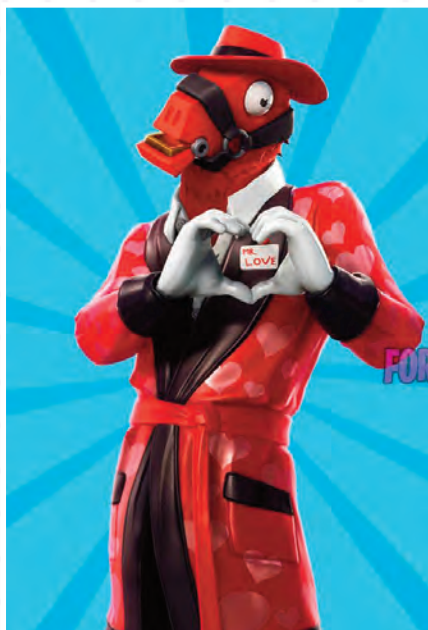
# «Творческое безумие»

В мире игр @

**14 февраля во всем мире празднуется День Святого Валентина. Мир компьютерных игр не исключение. День всех влюблённых празднуется и в fortnite тоже.**

Начнём с того, что недавно вышла карта «Творческое безумие 2» (для особо продвинутых геймеров сообщают код: 7266-3680-0768). Если поиграть на карте полчаса, тебе дадут через некоторое время кирку козырное сердце. Кроме того, если вы зарегистрируетесь на сайте творческого безумия, вам дадут граффити. Теперь о самой игре.

На сайте происходит битва сообществ, где вы выбираете какого-нибудь создателя карт. Затем вам нужно проспидранить ту карту и скинуть ютуберу. За активность в битве сообществ вам дадут кирку и эмоджи. Также если вы захо-



дили в игру с 27 января по 3 февраля, у вас был шанс получить обёртку на оружие - голограмму любви. Из скинов на День Святого Валентина можно купить много чего интересного. Среди них - Заноза, Ловелас, Сердцеедка, Красавчик, Тесс, Рейнджер любви, Обниматель, Червоная королева, Любимка, Сувенир и Валентина.

Говорят, скоро будут задания дня всех влюблённых, но это не точно.

Так и празднуют в Fortnite День Святого Валентина. С праздником вас, с Днем всех влюблённых!

**Иван Галимов, 6Б**

@ *Проба пера*

## Времена года

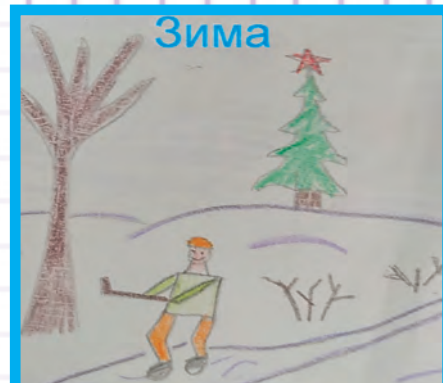
*Иван Лепковский, 6Г*

*Если сейчас лето,  
В листья все одето.  
Снега мы попросим,  
Если сейчас осень.*

*Если зимняя пора,  
В снегу не видно и двора.*

*А когда придет весна,  
Потеплеет на УРА!*

*Рисунки  
Ивана Бельмаса, 6Г*



## Экскурсия в «Столицу Арктики»

**Во время каникул мне удалось побывать в городе Мурманск. Этот город называют «Столицей Арктики».**

Туда мы добирались с мамой и папой на самолёте. Летели не очень долго: всего три часа.

В Мурманске нет привычной нам смены дня и ночи. Там значительную часть года занимает Полярная ночь. В течение всего этого времени в городе постоянно темно и горят фонари. А Полярный день длится 44 дня.

В Мурманске очень холодно и дует холодный ветер.

Прилетев в Мурманск, мы немного отдохнули, а потом поехали на экскурсию по городу. Мы осмотрели достопримечательности, памятники, церкви. Город построен на горах и холмах.

На следующий день мы поехали на большом автобусе в деревню под названием Тириберка. Туда очень сложно доехать, потому что может замести дорогу. Эта деревушка находится на краю света. Экскурсовод рассказала нам, что один раз туристы застряли там на 28 дней.

Там мы катались на снегоходах. А когда нас привезли на вершину красивой сопки, оттуда открылся чудесный вид на Северный Ледовитый океан. Зимой океан не замерзает. Он прозрачный, чистый, синего цвета. В общем, было очень красиво. Мы увидели, как люди купались в мороз в Северном Ледовитом океане. А

на улице, между прочим, было минус 30°. Удивительно...

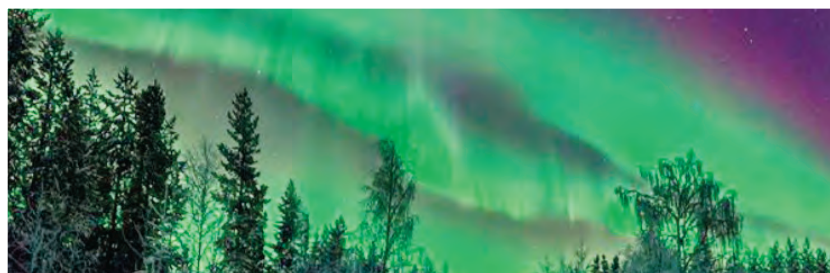
А еще в деревне Тириберка можно покормить настоящих оленей. А рядом с оленями есть будки с собаками хаски.

Теперь перейдем к самому интересному. Вечером мы поехали смотреть Северное сияние, или Полярное сияние, так его правильно называть. Пока мы ехали, экскурсовод рассказывала, что в некоторых странах Северное сияние считается плохим знаком. Когда люди его видят, они прячутся, думая, что, если его лучи попадут на человека, он умрет. Впрочем, в России так не думают. Для нас Северное сияние – светлый знак, бояться которого не нужно.

Оказывается, Полярное сияние не всегда можно легко найти. Мы ждали долго и надежд почти не осталось, но среди экскурсантов оказался профессиональный фотограф со специальной техникой. С ее помощью далеко в небе можно было различить сияние. А примерно в два часа ночи Северное сияние появилось и над нашими головами.

Обычно Северное сияние зелёного цвета, но иногда появляются фиолетовые и розовые цвета. Это незабываемое зрелище. Всем советую посетить Мурманск и полюбоваться красотой этого необычного города.

**Арина Яруткина, 6Г  
фото автора**



Издаётся с октября 2006 года  
**№93, ФЕВРАЛЬ, 2022**  
Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Москве и Московской области. Свидетельство о регистрации выдано 27 ноября 2008 года. ПИ № ТУ 50-135  
**Учредитель и издатель:**  
Школа № 1474  
**Директор:** И.Е. Курчаткина  
**Руководитель проекта:**  
Ю.В. Холодова

**Главный редактор:** Ю.В. Холодова  
**Шеф-редактор:**  
Дарина Мальцева  
**Члены редколлегии:**  
Анна Миронова,  
Дарина Мальцева,  
Мария Чернышева,  
Анастасия Кузькина  
**Отдел фотоиллюстраций:**  
Катя Кузьмина  
**Над номером работали:**  
М.Н. Ермачкова  
В.О. Петросян  
З.З. Павлова  
Т.В. Мазаева

**В номере используются фотографии со школьного сайта**  
Адрес редакции: 125475 Москва, ул. Клинская, д.22  
**Телефон:** (495) 451-20-81 доб. 101  
Адрес в интернете: sch1474s.mskobr.ru  
Издаётся и распространяется в Москве  
Газета отпечатана в школьной типографии по адресу: Москва, ул. Клинская, 22  
**По реестру школьной прессы России RSPR – 77-00085-Г-01**

Литературная  
гостиная



София Павленко, 9С

### ПУСТОЕ



Вовсе не холодно —  
только прохладно.  
Пускаю тяжким вздохом облачка.  
Пустое — мне досадно —  
Какая-то несильная тоска.  
Морозное дыханиоблачко пара  
Окно, меж прочим, нараспашку,  
И оттого морозом объята.  
На улице так снежно, тихо;  
Живая, я грустна.

Нечто другое, столь иное  
Я обрести желаю в эту ночь.  
Всё никакое, всё пустое.  
Гоню все мысли прочь...

Падения, полёты —  
Пытаюсь отогнать...  
Нет, до того мне нет охоты:  
Чтобы пытаться не страдать.

Вовсе не холодно — прохладно.  
Пускаю тяжким вздохом облачка.  
Пустое — мне досадно —  
Какая-то глубокая тоска.

**Февраль 2022 г.**

*Дорогие ребята!*

*Приглашаем вас  
принять участие  
в создании  
школьной газеты.  
Отправляйте свои  
материалы по адресу:  
holodova-1474@  
yandex.ru*

**Мнение редакции может не совпадать с мнением автора**